

جزء اول

لتعليم اللغة العربية والقرآن
قراءة وكتابة وتحويداً حتى الاتقان
لكافحة الأعمار

خيركم من تعلم القرآن على

المؤلفون

المهندس عبد الرحمن عبد القادر حردان
الشيخ الحافظ المجاز عبد الرحمن محمد حردان

المدقق اللغوي

الأستاذ عبدالعزيز دادو



جُرْعَةُ قُرْآنٍ

لتعليم اللغة العربية والقرآن
قراءة وكتابة وتجويداً حتى الاتقان
لكل أعمار

المؤلفون

المهندس عبد الرحمن عبدالقادر حربان
الشيخ الحافظ العجاز عبد الرحمن محمد حربان

مكتبة الأسرة العربية
نحو أسرة عربية واعية ..
اسطنبول ®
ARAP AİLE KÜTÜPHANESİ - ISTANBUL

جزء اقرأ

لتعليم اللغة العربية والقرآن

قراءة وكتابة وتجويداً حتى الاتقان
لكل الأعمار

المؤلفون

المهندس عبدالرحمن عبدالقادر حربان
الشيخ الحافظ المجاز عبد الرحمن محمد حربان

القياس: 24 X 16.5 سم

عدد الصفحات: 72 ص

ISBN: 978-605-7618-33-7

الطبعة الأولى

٢٠٢١ م - ١٤٤٢ هـ

جميع الحقوق محفوظة

مكتبة الأسرة العربية ®
أسطنبول .. ن هو أسرة عربية واعية .. ARAP AİLE KÜTÜPHANESİ - ISTANBUL

طباعة ونشر وتوزيع
إصدارات مختارة للأسرة العربية



www.arabfamilybs.com

+90 212 631 81 09 - +90 531 935 71 31
info@arabfamilybs.com

UFUK neşriyat®

BASIN - YAYIN - DAĞITIM

Sertifika No: 35657

UFUK NEŞRİYATIN®  ÜYESİDİR.

Baskı Cilt: ERG Matbaacılık sanayi Ltd. Litros Yolu - Topkapı / İstanbul

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالحمدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنِ وَالَّهُ أَعْلَمُ

أما بعد

فهذا كتاب أقرأ المبتكر لتعليم اللغة العربية والقرآن، قراءة ، وكتابة وتجوييداً حتى الإتقان ولكلّة الأعمار بأسلوبه الفكري الجديد ومنهجيته المبتكرة الحديثة كلياً فهو كتاب نظري وعملي وتطبيقي يعمل على ذهن الطالب وفكرة ويساعده على إتقان العربية والقرآن في زمن قياسي حيث اعتمدنا فيه لتعليم القراءة العربية على المنهج الجديد التالي

تعليم الحركات بأنواعها

تعليم كل حرف من حروف اللغة العربية بشكل مستقل وشامل لحالاته في اللفظ والرسم والكلام ثم ربط هذا الحرف المدروس مع ما سبقه فقط من الحروف وتركيب كلمات من هذه الحروف فقط ثم تركيب جملة مفيدة بسيطة وصولاً للحرف الأخير من حروف اللغة العربية عبر فكرة جديدة مبتكرة كلياً تساعد الطالب على الفهم والتركيز والحفظ بأسلوب بسيط مناسب للجميع

وأدرجنا في المكان المناسب مخارج الحروف وبعضاً من صفاتها وخصصنا فصلاً لنصوص مختارة من القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة لتثبيت المعلومات وحفظها

واعتمدنا لتعليم الكتابة على تسلسل في رسم الحرف في الكلام بحالاته كلها ثم إلى كلمات بسيطة وجمل قصيرة منقطة تساعد الطالب على إتقان الكتابة وتحفيظ العبي عن أهلها في هذا المجال وتتميز عن التجارب الأخرى وخصوصاً فصلاً كاملاً وشاملاً لتعليم أحكام التجويد مدعوماً بالأمثلة و التدريبات التي تثبت الفهم والحفظ

كتاب أقرأ هو كتاب نظري وعملي وفكري شامل يعمل على ذهن الطالب ويوضح فهمه ويساعده لإتقان اللغة العربية والقرآن قراءة وكتابة بزمن قصير اللهم اجعل هذا العمل خالصاً لوجهك الكريم وتقبله صدقة عنا وعن والدينا والصلة والسلام على خير الخلق أجمعين

والحمد لله رب العالمين

المؤلفون

الفصل الأول

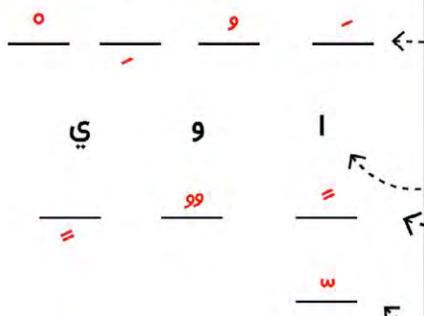
علامات التشكيل

مفهوم الحركات في اللغة العربية

اللغة: هي مجموعة من الأصوات والرموز المركبة، والمختلفة في الشدة أو الطول أو الشكل، تحمل معانٍ مختلفة، تساعد الناس على التواصل فيما بينهم.



الخط يمثلُ الحرف



الحركات في اللغة العربية

هي أصوات متنوعة منها

قصيرة : كالفتحة والضمة والكسرة والسكون

طويلة : كالألف والواو والياء (أحروف المد)

مركبة : كتنوين (الفتح . الضم . الكسر)

ضابطة : كالشدة

إن الهدف من هذا الفصل هو: أن يتعلم الطالب أنواع جميع الحركات في اللغة العربية كأصوات ورسم فقط، وأن يستطيع تطبيقها على أي حرف من حروف اللغة العربية كقاعدة عامة، وأن يحفظ شكلها ومكان توضعها من الحرف ولا يطلب في هذه المرحلة حفظ الحروف بذاتها بل يختار المعلم أمثلة عشوائية تطبيقية لمفهوم الحركات، وننصح المدرس أن يعطي تلك الأمثلة بقالب من المتعة والتسلية، فلا يركز على حفظ التعريف النظري، بل يكتفي بالفهم.

أولاً الحركات القصيرة



الضمة: هي خط صغير مائل ذو كرة، يُرسم فوق الحرف، أو هي واو صغيرة. سُميّت بذلك لأننا نضم الشفتين عند لفظها، أو لفظ الحرف المتحرك بها، وهي صوت أقصر من الواو، فلا نمد الحرف المتحرك بها أفالاً.

مثال : ب ك ص ف
ولا نقول : بو كو صو فو

الفتحة: هي خط صغير مائل، يُرسم فوق الحرف . سُميّت بذلك لأننا نفتح الفم عند لفظها، أو لفظ الحرف المتحرك بها، وهي صوت أقصر من الألف فلا نمد الحرف المتحرك بها أفالاً.

مثال : ب ك ص ف
با كا صا فا
ولا نقول :

الكسرة: هي خط مائل صغير، يُرسم تحت الحرف، سُميّت بذلك لأننا نحْفِظ الفك (أي نَكْسِرُه) عند لفظ الحرف المتحرك بها، وهي صوت أقصر من الياء فلا نمد الحرف المتحرك بها ياءً.

مثال : ب ك ص ف
بي كي صي في
ولا نقول :

السكون: هي دائرة صغيرة توضع فوق الحرف، وهي انقطاع الصوت عندها . وسُميّت بذلك لأننا نُسْكِن الشفتين عند لفظها، دون تغيير، ولا يلقي الحرف الساكن مستقلًا ، بل مع حرف آخر . ويخرج بالتصادم بين طرفي عصو النطق .

مثال : ب ك ص ف
ونقول : آب آك آص آف

تمرين

الفُظِّ الأَحْرَفِ التَّالِيَةُ مَعَ الْحُرُوكَاتِ (تَدْرِيبُ الْاسْتِمَاع)



ت	تُ	تٌ	خ	خُ	خٌ
س	سُ	سٌ	ه	هُ	هٌ
ب	بُ	بٌ	ع	عُ	عٌ

الشدة: هي خط مُتعرج ذو أسنان، يوضع فوق الحرف، وتدل على التكرار والإدغام لنفس الحرف، بحيث يكون الأول ساكناً والثاني متحركاً.

ثانيةً الحركات الضابطة

مثال: ذمم ← ذم
كاف ← كف
ردد ← رد
رب ← رب
علّم ← علم

يجوز رسم الشدة مع الكسرة على النحو التالي :

رب أو رب

رسم الحركات وكتابتها حسب توضيعها :

تدريب 1

—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—

الحركات الطويلة

حروف المد

ثالثاً

تعريف المد لغة : الزيادة.

اصطلاحاً : هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد، وهي الألف (ا) ، والواو (و) ، والياء(ي) ، وهي تخرج من الجوف

ميزات حروف المد

- ١ لا يوضع عليها أي حركة دائمة.
- ٢ تشتراك حروف المد في: أنها تأتي في وسط وآخر الكلمة، ولا تأتي أول الكلمة.
- ٣ مقدار مدّها حركتان.
- ٤ الحرف الذي يسبق حرف المد يسمى حرف ممدود.

الحركة الواحدة: هي الزمن اللازم لنطق حرف متحرك

الحركتان: هي الزمن اللازم لنطق حرفين متحركين.

المد بالألف ١

يأتي الحرف الذي قبله مفتوحاً أي يأتي مع الأحرف المفتوحة فقط.

مثال : با ، طا ، را ، فا ، ها



مثال : أسرى ، رأى ، بَغَى

المد بالواو ٩

يأتي الحرف الذي قبله مضموماً أي يأتي مع الأحرف المضمة.

مثال : بو ، طُو ، رُو ، فُو ، هُو

الهدف من الفقرة : أن يميز الطالب بين الحركات القصيرة التي درسها، وبين الحركات الطويلة، من حيث: الصوت أما كتابتها كحروف فسيائي لاحقاً

المد بالياء ٥

يأتي الحرف الذي قبله مكسوراً أي يأتي مع الأحرف المكسورة فقط.

مثال : بي ، طي ، ريء ، في ، هي

الحرف المتحرك: هو الحرف الذي تعلوّه فتحة أو ضمة أو كسرة، ويخرج بالتباعد بين طرفي عضو النطق، ويصاحب ذلك مخرج أصله.

تكون أزمنة الحروف المتحركة متساوية ضمن المرتبة الواحدة من مراتب القراءة أي : زمن الحرف المفتوح = زمن الحرف المضموم = زمن الحرف المكسور

مثال : كُتُب ، شُرِب ، كُسِر

وتقصير أو تطويل زمن الحرف المتحرك عن أزمنة ما جاوره من الحروف المتحركة

خطأ في القراءة العربية السليمة

مثال كُتُب ←	كُوتِيبَا <small>ولأنقول</small>
شُرِب ←	شُورِيبَا <small>ولأنقول</small>
نَزَل ←	نَازَال <small>ولأنقول</small>
كُسِر ←	كُوسِير <small>وكانقول</small>



قارن بين الحركات القصيرة والطويلة صوتياً للحروف التالية :

تدريب 1

دَا	د	تَا	ث	بَا	ب
دُو	د	تُو	ت	بُو	ب
دِي	د	تِي	ت	بِي	ب
صَا	ص	زَا	ز	فَا	ف
صُو	ص	زُو	ز	فُو	ف
صِي	ص	زِي	ز	فِي	ف

جزء اقرأ

لتعليم اللغة العربية والقرآن
قراءة وكتابة وتجويداً حتى الاتقان
لكل أعمار

كتاب اقرأ

- « كتاب التجديد في تعليم اللغة العربية والقرآن الكريم ياسلوبه الجديد في تعليم اللغة العربية وطريقته الإبداعية المبتكرة في تعليم الكتابة، إهتم بعمازج الحروف وصفاتها وخصص فصلاً لأحكام التجويد وكل ذلك مصحوباً بالأمثلة التوضيحية والتدريبات العملية، وتوجه اختيار بعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة التي تركز على العقيدة والأخلاق والعمل.
- « كتاب نظري وعملي شامل متكامل، ضم أكثر من 500 كلمة دربيبة غير مكررة.
- « كتاب الفكر والتجديد في تعليم اللغة العربية والقرآن الكريم يحمل علمًا واسعًا ورسالة إنسانية للعالم.



ISBN 978-605-7618-33-7



9 786057 618337

مكتبة الأسرة العربية
لحواسة عربية واحدة

ARAP AİLE KÜTÜPHANESİ - ISTANBUL

طباعة ونشر وتوزيع

إصدارات مختارة للأسرة العربية

UFUK neşriyat®

BASIN-YAYIN-DAĞITIM



www.arabfamilybs.com

Call +90 212 631 81 09

Call +90 531 935 71 31

info@arabfamilybs.com